

CAER AXE 2 Ecriture, Réécriture, Intermédialité

Séminaire Ondes du monde

Des chansons dans tous les sens

21 février 2022 • salle 1.18

**Brassens en langues étrangères
et autres voyages en chanson**

Donatienne Borel
*« La mauvaise réputation »
en espagnol*

Laila Del Fabbro
*Brassens: expériences de
traduction au Frioul*

Stefania Bernardini
Ulysse en chanson

Perle Abbrugiati
Brassens, Liberté, libertés
Compte rendu du colloque



<https://univ-amu-fr.zoom.us/j/84864448956?pwd=Y0ZlchY5R1lkc04zcmlTVTU3Y3Y0QT09>

